

Livingston Izabal 27 de Febrero de 2015  
Informe 02 -2015

Licenciada:  
Clariza Lisbeth Castellanos Díaz  
Vice-Ministra de Cultura  
Su Despacho.

Estimada Licenciada Castellanos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato administrativo por servicios técnico profesional número 514-2013.** Aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial numero 48-2015** correspondiente al mes de Febrero del presente año y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la **Factura Serie "A" numero 103.**

**Actividades realizadas:**

- a) Sub coordinación de la Introducción y presentación de Portadores Artísticos en la escuela de reforzamiento Justo Rufino Barrios Jornada Vespertina previo al inicio de talleres de Teatro, Historias Garífuna, Danza, Canto y Ejecución de Instrumentos Musicales autóctonos de la cultura garífuna.
- b) Sub coordinación del seguimiento de los talleres de danza a los grupos de niñas, niños y señoritas que asisten a las clases regulares de la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- c) Sub coordinación de la realización de talleres de ejecución de Instrumentos musicales autóctonos de la cultura garífuna, (tambores, conchas de tortuga, claves y maracas) a 30 alumnos de la escuela Justo Rufino Barrios, Jornada Matutina.

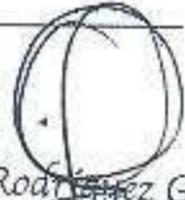
**Resultados obtenidos:**

- a) Seguir fomentando la cultura garífuna en todas sus expresiones (desde el principio hasta ahora) con el objetivo que no desaparezca esta tradición que nos han heredado nuestros antepasados.
- b) Que los niños y las niñas practiquen las costumbres garífunas, aplicándolo como una periodo más en las escuelas, trabajando siempre en el rescate de nuestra cultura garífuna.
- c) La planificación sobre la formación de un grupo artístico propio de este establecimiento, para hacer presentaciones en veladas culturales, actos cívicos y/o actividades extra-curriculares etc.

F.



SORAIDA AIME ENRIQUEZ BERMUDEZ



José Luis Rodríguez Gómez  
Director Técnico a.i.  
Diversidad Cultural  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE TURISMO Y DEPORTE

